

## **Commentaires Territoire et Patrimoine**

### **Appropriation des quais**

Le jeu des gamins d'autrefois, entre rive et rivière, par dessus le mur du quai.

#### *Orientations d'aménagement :*

- reconstituer la relation avec la rivière
- redonner à la contemplation de l'eau, même si elle est généralement trouble. l'Isère transporte plus de deux millions de tonnes par an de matière en suspension, le pouvoir de fascination de ce qui coule, qui bouge, qui vit.

### **Entrée du centre historique.**

L'entrée est de la Rive droite présente une combinaison :

- d'éléments religieux : église et site polychromique de Saint-Laurent ;
- d'éléments militaires : porte Saint-Laurent (enceinte Lesdiguères), casemates (enceinte Haxo) ;
- d'éléments de la vie quotidienne : linge qui sèche ;
- d'éléments ruraux : animaux.

#### Orientations d'aménagement :

- préserver la variété architecturale liée à la diversité fonctionnelle originelle des bâtiments;
- associer des éléments appartenant aux espaces urbain et naturel, afin de maîtriser la limite
- favoriser la multiplicité des usages (résidence, promenade, passage, ...).

### **Vues et perspectives.**

Les quais de l'Isère, un raccordement entre les parties occidentale et orientale de la ville, et notamment entre les futurs Campus est et ouest.

La Rive Droite, un quartier étiré au soleil, au pied de la colline, au bord de la rivière, et un quartier historique, dont les différents tronçons ont une disposition et un bâti spécifique (parfois une, parfois deux, parfois trois lignes de constructions ; des bâtis des XVI, XVII, XVIIIème siècles, et contemporain).

La rive gauche, l'extrémité de la ville ancienne, faisant se succéder des bâtiments de prestige.

#### Orientations d'aménagement :

- affirmer et retoucher l'identité des rives de l'Isère ;
- favoriser la continuité des circulations, de type collectif et/ou doux, sur toute la longueur des deux rives ;
- exploiter les différenciations physiologiques des différents tronçons de la Rive Droite ;
- ouvrir sur les quais les bâtiments de la rive gauche en cours de restructuration (Palais du Parlement), et, plus généralement, favoriser le passage de l'hyper centre vers la rivière.

## **Liaison entre les rives.**

La rivière est un élément de séparation entre l'hyper centre, qui connaît une animation de différents types et s'étalent sur le jour comme sur la nuit, et la Rive Droite, dont un seul tronçon, le "quai des pizzerias", est animé, mais spécialisé dans la "restauration typique" et principalement destiné aux sorties du soir.

### Orientations d'aménagement :

- faire participer les quais à l'animation de l'hypercentre : réduire l'aspect "versant nord" de la rive gauche, notamment en "cassant" la succession de façades à l'ombre ; valoriser l'aspect "rive du soleil" de la rive droite, afin de réactiver et rééquilibrer ses activités commerciales et artisanales ;
- multiplier et "positiver" les passages entre les deux rives : construire de nouveaux ponts et passerelles, donner à certains le caractère de lien commercial (prévoir par exemple, sur le tablier de la passerelle Saint-Laurent, qui doit être refait, la possibilité d'installer des boutiques, éventuellement démontables, et reconstituer ainsi l'aspect de "rue" encadrée d'échoppes, qu'il eut à une certaine époque) ;
- réduire l'effet de barrière psychologique que constitue la rivière.

## **Circulation et stationnement.**

Humour : les quais de l'Isère, une voie de circulation empruntée par des modes doux, de nature agro-pastorale, et on ne se pose aucun problème de stationnement.

### Orientation d'aménagement :

- clore la "parenthèse voitures" ;
- redonner leur place aux modes doux, de nature urbaine ;
- potentialiser les possibilités de stationnement en ouvrage (parcs du Musée, de Philippeville), par des mesures à la fois coercitives (impossibilité matérielle de se garer, répression policière, ...), et incitatives (tarifs réduits, combinaison achat - gratuité du stationnement, ...).

## **Lieux et ambiances.**

Les quais de l'Isère sont un élément remarquable d'un ensemble exceptionnel composé de :

- la ville ancienne, avec ses bâtiments et sites patrimoniaux et culturels (Musée de Grenoble, Palais du Parlement, Théâtre, Hôtel de Lesdiguières, Jardin de Ville, etc.) ;
- un élément de nature, la rivière, corsetée et maîtrisée par la ville (quais, ponts) ;
- un pittoresque liserde constructions sur la Rive Droite ;
- une montagne aux multiples patrimoines.

### Orientations d'aménagement :

Aménager les quais, afin d'en faire un facteur d'intégration des éléments naturels et construits constituant les deux rives et le support d'une stratégie de développement touristique reposant sur le centre historique et la Bastille.

