

6 rue du 4 septembre - 38000 Grenoble

Tel : LAHGGLO : 06 38 28 41 52
ct.lahgglo@gmail.com

Tel : CLUQ : 04 76 87 64 67
contact@cluq-grenoble.org

N/réf:GLI/MCS/MPC/1647

Grenoble, le 15 novembre 2016

Commission Animation et Culture
Compte-rendu de la réunion du 9 novembre 2016

Présents : Jean-Charles Escoffier (Harmonie de Grenoble), Gisèle Lipovetsky (Exposition Bajatière), Jean-Jacques Mazet (Eaux Claires), Anne-Marie Rivolta (Centre Ville), Pierre-Louis Serero (Centre Ville), Jean Tournon (Notre Dame).

Excusée : Geneviève Madaule

Deux sujets principaux ont été abordés.

1) Le Carnaval des Musikos

Cinq Unions de Quartier participeront à ce Carnaval qui aura lieu le 11 février, en collaboration avec l'Harmonie de Grenoble :

Centre Ville, Centre Gare, Exposition Bajatière, Ile Verte et Mutualité- Préfecture.

Chaque quartier se propose d'accueillir à un moment de la journée (entre 14h et 17h) une formation musicale, déléguée par L'Harmonie de Grenoble.

Ainsi, l'Ile Verte organisera l'après-midi un vide dressing, dans la salle des Vignes.

La fanfare pourrait intervenir en début d'après-midi, sur le parvis de la salle.

Les autres Unions de quartier imagineront, selon leur idée, un évènement qui pourra être animé par un intermède musical.

A la prochaine réunion, en décembre, chaque UQ exposera comment participer à cette manifestation festive.

Il était prévu que tous les musiciens et les participants se retrouvent en fin d'après-midi au Boulodrome de l'Esplanade pour un concert géant, comprenant l'ensemble des musiciens. Malheureusement, le Boulodrome n'étant plus disponible. Jean-Charles Escoffier va devoir s'enquérir d'un autre local, auprès de la Municipalité, suffisamment vaste pour accueillir plusieurs centaines de personnes (l'Harmonie comprenant déjà 300 musiciens!). La Halle Clémenceau pourrait être à nouveau un lieu possible...

Comme cela a déjà été fait, un stand crêpes et buvette sera installé, sous l'initiative de l'Harmonie.

Un stand maquillage pourrait accueillir les enfants pour parfaire leurs déguisements.

Afin de coordonner les différentes formations musicales et les déguisements, un thème sera défini à la prochaine réunion, choisi entre les trois thèmes suivants : les insectes, les fables de Lafontaine ou le voyage. Mais n'oubliez pas un thème du style « le voyage des insectes à

travers les fables de Lafontaine » ! Nous laissons le soin de sélectionner le thème à l'Harmonie, en fonction de son répertoire.

2) Préparation de l'exposition qui aura lieu, en **novembre 2017**, pendant deux semaines, à l'ancien Musée-Bibliothèque.

Cette réunion a été fructueuse nous permettant d'avancer sur les concepts de mise en place. Outre un rôle d'animation, la Commission a aussi un rôle culturel.

Le but de cette exposition, en accord avec nos objectifs, est de permettre aux habitants talentueux et créatifs de nos quartiers de présenter leurs œuvres dans un lieu prestigieux.

Il existe, bien sûr, dans notre Métropole, des artistes, connus et reconnus. Ce n'est malheureusement pas le cas d'un grand nombre d'artistes dits « amateurs », réalisant pourtant des œuvres de grand talent.

Le fait est là : des photographes, sculpteurs, peintres, plasticiens s'expriment, tout près de nous, sans qu'on leur offre, ou très peu, la possibilité de montrer aux habitants ce qu'ils réalisent. Il s'agit, au travers de cette exposition, de donner une chance à tous ces artistes qui travaillent dans l'ombre, de gagner la reconnaissance qu'ils méritent.

Le bénéfice est également pour notre Métropole dont l'image créative et artistique ressortira renforcée.

En offrant une vraie visibilité des œuvres réalisées, la Commission Animation et Culture CLUQ / LAHGGLO se propose de faire le lien entre les habitants et les artistes.

Une ambition sociale est au cœur de ce projet : favoriser la création artistique des habitants, contribuer à l'épanouissement personnel et à l'inclusion sociale de personnes souffrant d'une identité blessée.

L'exposition pourrait également sensibiliser à l'art, des personnes qui en sont éloignées.

C'est là un vrai projet de démocratie participative pour lequel les Unions de Quartier ont un rôle déterminant à jouer.

Nous avons clairement défini ce rôle lors des Assises citoyennes du 23 janvier 2016.

Depuis, nous avons obtenu de la Municipalité, et nous l'en remercions, la mise à disposition de deux salles de l'ancien Musée pour présenter les artistes de nos quartiers. Cette mise à disposition est un ballon d'essai qui pourrait être reconduite et se développer dans d'autres communes de la Métropole, pour poursuivre cette dynamique.

La mise en place de cette exposition pourrait se faire comme suit, sachant que nous disposerons de deux salles, vraisemblablement la salle Matisse et celle de la Bibliothèque :

- **Dans la première salle (à déterminer), pour parrainer l'exposition, les Unions de Quartier invitent 4 artistes de la Métropole**, de grande renommée.

Ces artistes, dont un large éventail d'œuvres va être exposé, affichent l'image d'une Métropole novatrice et créative, dont la notoriété dépasse le territoire alpin.

Ils acceptent volontiers d'être le fer de lance d'une manifestation ouverte à tous les habitants de talent de nos quartiers.

- **Dans la deuxième salle, les œuvres d'artistes de nos quartiers**, certains ayant peu ou jamais exposé, sont présentés et cela dans différents domaines (photo, dessin, peinture, vidéo, sculptures, installations etc.)

Pour ce faire, nous avons constitué un comité de sélection et un thème sur lequel travailleront les artistes.

Le comité accueille pour l'instant 7 membres, représentatifs du monde de l'art, du journalisme et des Unions de Quartier, qui ont accepté de participer à cette expérience :

Laurence Nesme (Conservatrice du Musée Hébert), Olivier Tomasini (Conservateur du Musée Stendhal), Jean Serroy (écrivain et journaliste), Sylvie Berthemy (collectionneuse), Jean-Jacques Mazet (Eaux Claires), Marie-Christine Simiand (Mutualité Préfecture) et Gisèle Lipovetsky (Exposition Bajatière). Nous remercions toutes ces personnes pour le temps et la participation qu'elles voudront bien nous accorder.

Vendredi soir, une réunion de ce comité est déjà prévue pour définir une liste d'artistes, parrainant ce projet.

En ce qui concerne la deuxième salle, nous lancerons un appel aux artistes des différents quartiers sur internet, à partir de janvier.

Si des membres des Unions de Quartiers sont volontaires pour participer à la sélection, ils seront accueillis bien volontiers.

Nous ne pourrons pas malheureusement exposer toutes les œuvres que nous recevons. Un choix devra être fait inévitablement pour des raisons de place, sans oublier jamais une exigence de qualité.

Si certaines UQs veulent exposer ensuite les artistes « refusés », il leur appartient de le faire, selon leurs possibilités, dans leurs quartiers. Y aura-t-il un futur Manet ?

On pourrait envisager que tous les habitants des UQs aient la possibilité de voter sur un bulletin, mis à disposition à l'entrée, pour sélectionner une ou plusieurs œuvres afin de décerner un ou plusieurs prix du public...

Plusieurs thèmes ont été proposés : Matière et Fluidité, Matière et Transparence, Local et Global, Rêve et Mobilité, Lenteur et Mobilité. Les 2 premiers ont été sélectionnés, se référant au local et au global, au matériel et au virtuel... Le comité donnera son avis sur le thème à retenir

3) Des questions diverses ont été abordées par ailleurs.

Nous retenons notamment celle concernant les parcours découverte ludiques et l'expérience que nous en tirons.

Pour toucher un plus grand nombre de personnes, enfants, jeunes et adultes, nous nous fixons deux objectifs :

- Mettre à disposition dans différents lieux ces rallyes découverte (itinéraires, questionnaires, réponses), utilisables par tous, à tous moments, ce qui n'enlève pas la possibilité d'organiser une visite festive annuelle.
- Faire essaimer la démarche dans les communes et quartiers de la Métropole.

Une autre question concerne la liste de films proposée aux UQs dans le cadre du Festival de la Frapna.

Cette liste a été adressée à toutes les UQs. Il appartient à chacune, selon ses désirs, de choisir un film qu'elle projettera dans une salle de son quartier.

La prochaine réunion de la Commission Animation et Culture CLUQ/LAHGGLO aura lieu le vendredi 16 décembre de 18h à 20h.

A bientôt, cordialement,

Gisèle Lipovetsky et Marie-Christine Simiand, coresponsables de la Commission CLUQ/LAHGGLO (Comité de Liaison des Unions de Quartier de Grenoble/ Les Associations d'Habitants du Grand Grenoble, lien et ouverture)