

6 rue du 4 septembre - 38000 Grenoble

Tel : LAHGGLO : 06 38 28 41 52
ct.lahgglo@gmail.com

Tel : CLUQ : 04 76 87 64 67
contact@cluq-grenoble.org

N/réf:GLIMCS/MPC/1715

Grenoble, le 25 avril 2017

Commission Animation et Culture

Compte-rendu de la réunion du 11 avril 2017

Présents : Jean-Jacques Mazet, Anne Rivolta, Marie-Christine Simiand, Jean Tournon

Excusés: Pierre-Louis Serrero, Gisèle Lipovetsky

1) Exposition Irrévérence

La mise en place de l'exposition avance dans de bonnes conditions.

Lundi 10 avril, le comité de sélection et les artistes disponibles avaient rendez-vous au Musée de peinture-bibliothèque pour une visite technique des salles.

Entre la 1ère salle, à l'entrée, qui dispose d'une superficie intéressante, et la grande salle de la bibliothèque, une trentaine d'artistes plasticiens, amateurs et professionnels, pourraient être présentés, à raison d'une à trois œuvres chacun. Il faudra apporter un soin particulier à aménager la grande salle de la bibliothèque de façon à lui restituer une vie et une chaleur, trop souvent absentes: dans ce but, la disposition des panneaux devrait jouer un rôle déterminant.

Dans la salle Matisse, seuls se retrouveront les artistes "parrains". La surface vaste et bien délimitée ne devrait pas poser problème et permettre de mettre en valeur les œuvres exposées. Nul besoin de fixer les tableaux aux murs, grâce à un système de fils tendus. Par ailleurs il sera possible de suspendre des installations au plafond, telles celles de Vincent Gontier.

On voudrait éviter un accrochage trop chargé, en privilégiant la qualité des réalisations et le respect du thème choisi.

Des installations vidéos seront les bienvenues, dans la partie gauche en entrant, ainsi qu'un itinéraire créatif pour susciter l'attention des visiteurs et leurs déplacements.

Ménage (balayage essentiellement) et surveillance (permanence souhaitée de 3 à 4 personnes se relayant) seront assurés par des membres volontaires des Unions de Quartier et du comité de sélection.

Certains frais sont encore à pourvoir: un nouveau contrat à la Maïf afin de garantir la sécurité des œuvres en place; la banderole qui annoncera l'exposition, à l'entrée du Musée.

Trois prix de "l'émergence" seront attribués aux artistes (exposant en dehors de la salle Matisse), grâce à des sponsors que nous pourrions vous communiquer lors de la prochaine réunion.

Tout cela devrait dynamiser les échanges entre public, artistes professionnels et amateurs, Municipalité et habitants de nos Unions de Quartier.

L'important pour l'instant est de diffuser le plus largement possible autour de vous, les informations sur cette exposition ainsi que l'appel à participation.

2) inventaire des artistes plasticiens de nos quartiers

Après relecture du précédent compte rendu, on rappelle que la démarche initiale envisagée était de faire l'inventaire des artistes et plasticiens dans chaque quartier.

Il faudra donc bien veiller à:

- lancer un appel le plus large possible afin d'inciter les artistes à poser leur candidature

- constituer un répertoire des artistes qui auront "candidaté" pour l'exposition. C'est ce travail de relais que doit mener respectivement chaque association, dans chaque quartier et commune de la Métropole.

L'appel à candidature sera lancé à plusieurs reprises, et cela jusqu'au 31 août (date limite d'appel à participation) à toutes les UQs, les bibliothèques, MDH, Musées, galeries, écoles et ateliers d'art plastique etc.

On rappellera qu'il appartient à chaque Union de Quartier de donner plus d'ampleur à cet événement en recherchant des lieux où exposer des artistes, ainsi ceux qui n'auraient pas été retenus. On peut envisager d'exposer dans les commerces, ce qui offrirait l'avantage de créer des liens entre artistes, habitants et commerçants ainsi que des événements complémentaires de l'exposition qui se tiendra au Musée-bibliothèque.

3) Marché aux fleurs:

Ci-joint affiche et texte de présentation

4) Le portail Culture métropolitain

Cette plateforme ou portail culturel a pour objectif de

* montrer la richesse de l'offre, une belle manière de renforcer l'attractivité de notre territoire.

* améliorer la visibilité de chaque équipement, association, artiste, spectacle, festival, activité, formation...

* permettre à chacun de trouver facilement ce qu'il recherche ou de découvrir ce qu'il ignorait

* faciliter la co-production, les partenariats entre équipements, associations, artistes, proches ou éloignés en créant une rubrique dédiée à la recherche de partenaires pour une co-création ou une coproduction culturelle

* tisser des liens entre des événements sur une même thématique mais géographiquement dispersés et étudier la possibilité de monter un événement majeur sur la base de plusieurs événements existants

* inventorier les pôles de ressources techniques : montage de dossier, mise à disposition de matériel, recherche de financements...

Ce portail aurait des entrées thématiques, géographiques et calendaires

On y trouverait les lieux d'enseignement, de pratiques pour les enfants, les jeunes et les moins jeunes, de formation pour les professionnels, les futurs professionnels; les lieux de diffusion, la programmation culturelle. Le patrimoine aurait aussi toute sa place. Bref les sujets ne manquent pas.

Il est proposé de composer une équipe d'étudiants pluridisciplinaires pour concevoir ce portail. Sont cités des étudiants en master de diffusion de la culture, des étudiants en informatique, des étudiants de l'Institut des Métiers de la Communication et des Media...

S'il est plus complexe de faire fonctionner l'interdisciplinarité, c'est aussi plus intéressant et enrichissant d'instaurer le dialogue entre différentes filières, fruit d'une large coopération.

Jean-Jacques Mazet se propose de solliciter l'Université afin de pouvoir présenter un projet déjà bien charpenté à la Métropole.
Jean Tournon en assurera la relecture.

5) Les Rallyes Découverte

Il nous semble que les Unions de quartier et associations d'habitants ont un rôle à jouer en matière de valorisation du patrimoine des différents territoires de la Métropole.

Le concept de Rallye découverte se propose d'offrir dans chaque commune ou quartier, un petit document présentant sous forme de questions et réponses un itinéraire à la fois culturel et ludique, permettant à chacun de partir à la découverte d'un lieu, parfois méconnu, afin d'en apprécier l'intérêt et la richesse.

Il nous semble que l'une des missions de la commission est d'inciter à la création de telles démarches. C'est aussi un atout supplémentaire pour renforcer l'attractivité de notre territoire métropolitain.

La prochaine réunion de la commission Animation et Culture aura lieu le **vendredi 5 mai, de 18h à 20h**, dans les locaux habituels, 6, rue du 4 septembre à Grenoble.

À bientôt,

Marie-Christine Simiand et Gisèle Lipovetsky
Coresponsables de la Commission